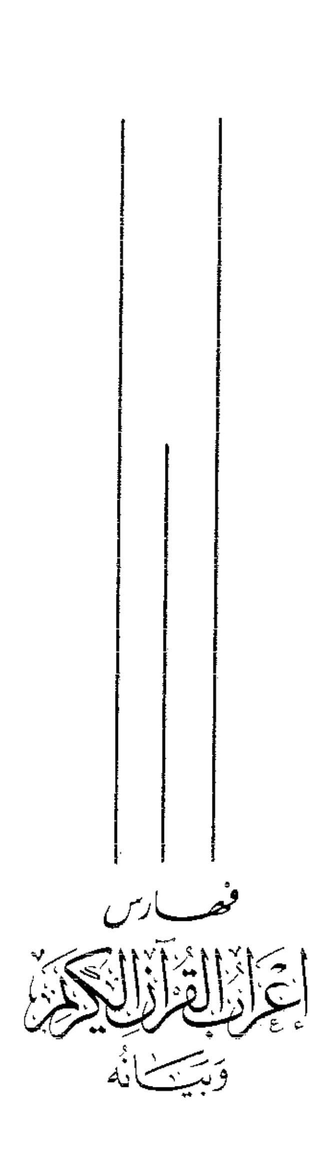


إعراب القرآن الكريم
وبيانه
المجلد التاسع
فهارس
دار ابن كثير
للطباعة والنشر والتوزيع
دمشق - بيروت
اليمامة
للطباعة والنشر والتوزيع
دمشق - بيروت


فهارس
إعراب القرآن الكريم
وبيانه

الطبعة السابعة

١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م

طبعة منقحة ومصححة ومفهرسة

( تنضيد جديد )






دمشق - حلبوني - جادة أبن سينا - بناء الجابي
ص.ب : ٣١١ - هاتف: ٢٢٢٥٨٧٧ - ٢٢٢٨٤٥٠ - فاكس: ٢٢٤٣٥٠٢
بيروت - برج أبي حيدر - خلف دبوس الأصلي - بناء الحديقة
ص.ب: ١١٣/٦٣١٨ - تلفاكس ٨١٧٨٥٧٠١ - ٣٢٠٤٤٥٩٠




دمشق - برامكة - جانب الهجرة والجوازات
ص.ب : ٢٧٧ - هاتف: ٢١٢٢٠٥٩ - فاكس: ٢١٢٣٢٤٥
بيروت - برج أبي حيدر - خلف دبوس الأصلي - بناء الحديقة
ص.ب: ١١٣/٥٤٨٨ - هاتف: ٠١٧٠٢٩٥٩ - ٠٣٨٥٣٥٨٦




صنعه

يوسف علي بديوي

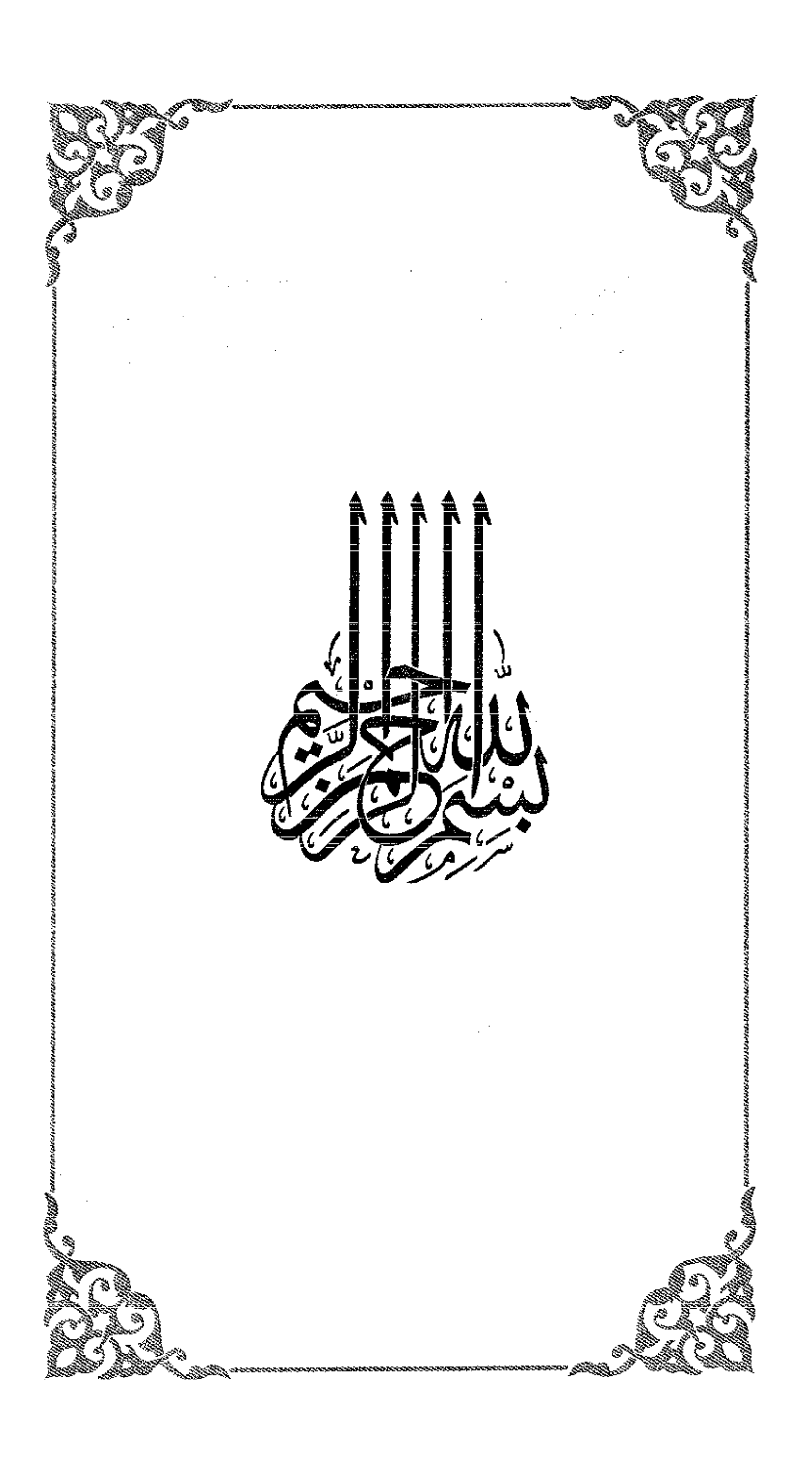
المجلد التاسع








دار الإرشاد للشؤون الجامعية
حمص - سورية


بسم الله الرحمن الرحيم

# الفهارس العلمية

# ١. فهرس الحديث

ـ آ ـ



ـ ا ـ

❊ ❊ ❊

# فهرس الأعلام

-آ-

- د -

-س-

## -ص-

ـ ف ـ

* * *

# ٢- فهرس اللغة

## أعوذ بالله من الشيطان الرجيم



## بسم الله الرحمن الرحيم



## سورة الفاتحة

## سورة البقرة

## سورة آل عمران

سورة النساء

## سورة الأنعام

## سورة الأعراف

## سورة الأنفال

سورة هود

سورة يوسف

سورة إبراهيم

سورة الحجر

سورة النحل

سورة الإسراء

## سورة الكهف

سورة مريم

## سورة طه

## سورة الأنبياء

## سورة الحج

## سورة النور

سورة الفرقان

سورة الشعراء

## سورة النمل

## سورة القصص

سورة لقمان



سورة السجدة



سورة الأحزاب

## سورة فاطر

## سورة يس

سورة الزمر

سورة غافر

سورة الدخان

### سورة الجاثية



### سورة الأحقاف



### سورة محمد

## سورة الفتح



## سورة الحجرات

## سورة ق



## سورة الذاريات

سورة الواقعة

**سورة الحديد**

## سورة المجادلة



## سورة الحشر



## سورة الممتحنة

## سورة الصف



## سورة الجمعة



## سورة التغابن



## سورة التحريم



## سورة الملك

## سورة القلم

### سورة الحاقة



### سورة المعارج

### سورة نــوح



### سورة الجن



### سورة المزمل

## سورة المدثر



## سورة القيامة

## سورة الإنسان



## سورة المرسلات



## سورة النبأ

## سورة الانفطار



## سورة المطففين



## سورة الانشقاق



## سورة البروج

### سورة الطارق



### سورة الأعلى



### سورة الغاشية



### سورة الفجر

## سورة الشرح



## سورة العلق



## سورة البينة



## سورة العاديات



## سورة القارعة

### سورة العصر



### سورة الهمزة



### سورة الفيل



### سورة الماعون

## سورة الكوثر



## سورة المسد



## سورة الإخلاص



## سورة الفلق



## سورة الناس

# فهرس الشعر

- ء -

- ى -

- ب -

ـ ت ـ

ـ ة ـ



ـ ث ـ

- ج -

- ح -

| | | |
|---|---|---|
| كـم عـزيـز أبـاده فغـدا يـر | كـب عـوداً مـركبـاً فـوق عـود | ٥/ ١٧٧ |
| كـم قتيـل كمـا قتلـت شهيـد | ببيـاض الطّلـى وورد الخـدود | ٥/ ٦٠٠ |
| كمضيئـة صـدفيـة غـواصهـا | بهـج متـى يـرهـا يهـل ويسجـد | ١/ ٦٤٠ |
| لأمـة فـاضـة أضـاة دلاص | أحكمـت نسجهـا يـدا داود | ٤/ ٣٩٧ و٥/ ٦٤ |
| لعمرك إن الموت ما أخطأ الفتى | لكالطول المرخى وثنياه في اليد | ٢/ ٨ |
| لمـن الـديـار غشيتهـا بـالفـدفـد | كالوحي في حجر المسيل المخلد | ٢/ ١٦٠ |
| لـه اعتـدال وانتصـاب قـد | وجلـده يشبـه وشـي البـرد | ٤/ ٨٠ |
| لـه اعتـدال وانتصـاب قـد | محـدودب الظهـر كـريـم الجـد | ٤/ ٨٢ |
| لو شئت لم تفسد سماحة حاتم | كـرمـاً ولـم تهـدم مـآثـر خـالـد | ٤/ ٢٤٤ |
| لولا اشتعال النار فيما جاورتْ | ما كان يعرف طيب عرف العود | ٢/ ٥٥٢ و٤/ ٢٣٧ و٥/ ٧٩ و١٧٩ و٦/ ٢٧٦ |
| ليـس علـى الله بمستنكـر | أن يجمـع العـالـم فـي واحـد | ٢/ ٣٨٣ و٤/ ٣١٣ |
| ليلـة الـوصـل سـاعـدينـا بطـول | طـول الله فيـك غيـظ الحسـود | ٤/ ٥٥٣ |
| ليهـن بنـي سعـد مقـام فتـاتهـم | ومقعـدهـا للمـؤمنيـن بمـرصـد | ٣/ ٨٨ |
| مـاذا أومـل بعـد آل محـرق | تـركـوا منـازلهـم وبعـد إيـاد | ٦/ ٤٤٦ |
| مفرشي صهوة الحصان ولكن | قميصـي مسـرودة مـن حـديـد | ٥/ ٦٣ و٦/ ٢١٩ و٧/ ٣٥٢ |
| من كان لم يؤت علماً في بقاء غد | ماذا تفكـره في رزق بعد غد | ٥/ ٤٧٣ |
| مـن آل ميـة رائـح أو مغتـدي | عجـلان ذا زاد وغيـر مـزود | ٥/ ٦١٥ |
| منقـاره كـالمعـول المحـد | يقهـر مـا نـاقـره بـالنقـد | ٤/ ٨٢ |
| مـؤللتـان تعـرف العتـق فيهمـا | كسـامعتـي شـاة بحـومـل مفـرد | ٣/ ١٨٣ |
| ها إن تا عذرة إن لم تكن نفعت | فإن صاحبها قد تاه في البلد | ٣/ ٣٤٩ |
| هـل أغـدون فـي عيشـة رغيـد | والموت أدنى لي من الوريد | ٧/ ٢٦٩ |
| همـا نـزلا بـالبـر ثـم تـرحـلا | فيا فوز من أمسى رفيق محمد | ٣/ ٨٨ |

- ذ -



- ر -

- غ -

- ف -

ـ هـ ـ

- و -

- ي -

| | | |
|---|---|---|
| ثقال إذا راد النساء فريدة | صناع فقد صادت لدى الغوانيا | ١/ ٢٥٠ |
| جدوت أناساً موسرين فما جدوا | ألا الله أجدوه إذا كنت جاديا | ٣/ ٤١٧ |
| عميرة ودِّع إن تجهَّزت غاديا | كفى الشَّيب والإسلام للمرء ناهيا | ١/ ٦١٩ |
| فتى كملت أوصافه غير أنَّه | جواد فما يبقي على المال باقيا | ٢/ ٢٥٨ و٣/ ٢٦ و٤/ ٦٢٤ |
| فهلَّا منعتم إذ منعتم حديثها | خيالاً يوافيني مع الليل هاديا | ٥/ ٥٥٤ |
| كفى بك داء أن ترى الموت شافياً | وحسب المنايا أن يكنَّ أمانيا | ١/ ٥٦٦ |
| كلانا غنيٌّ عن أخيه حياته | ونحن إذا متنا أشدُّ تغانيا | ٤/ ٥٠٢ |
| وإن يمنعوا ليلى وحسن حديثها | فلن يمنعوا عني البكا والقوافيا | ٥/ ٥٥٤ |
| وجفن سلاح قد رزئت فلم أنح | عليه ولم أبعث إليه البواكيا | ٢/ ١٩ و٨/ ٤٤٢ |
| وراهنَّ ربِّي مثل ما قد ورينني | وأحمى على أكبادهنَّ المكاويا | ١/ ٥٢٦ |
| وغبراء مجراز يبيت دليلها | متيحاً عليها للفراقد راعيا | ٦/ ١٢٨ |
| وفي جوفه من دارم ذو حفيظة | لو انَّ المنايا أمهلته لياليا | ٢/ ١٩ و٨/ ٤٤٢ |
| وقائلة خولان فانكح فتاتهم | وأكرومة الحيين خلو كما هيا | ٤/ ٦٢٧ |
| ولكن رأيت الدهر يعثر بالفتى | ولا يستطيع ردَّ ما كان جائيا | ٢/ ١٩ |
| ومثل الدُّمى شمُّ العرانين ساكن | بهنَّ الحياء لا يشعن التَّقافيا | ٤/ ٣٥٥ |
| ويحتقر الدُّنيا احتقار مجرِّب | يرى كلَّ ما فيها، وحاشاك، فانيا | ٣/ ٤٣١ |
| أبكي ويبسم والدُّجى ما بيننا | حتى أضاء بثغره ودموعي | ٥/ ٣٧٨ |
| أتاني من أبي أنس وعيد | فسُلَّ تغيُّظ الضَّحاك جسمي | ٦/ ٦٠٦ |
| أتخذل ناصري وتعزُّ عبساً | أيربوع بن غيظ للمعنَّى | ٨/ ٤٢٠ |
| أتراها لكثرة العشَّاق | تحسب الدَّمع خلقة في المآقي | ١/ ٣٣ |
| أتنظران قليلاً ريث غفلتهم | أم تعدوان فإنَّ الرِّيح للعادي | ٣/ ١٤٧ |
| أحاد أم سداس في أحاد | لُييلتنا المنوطة بالتَّنادي؟ | ٣/ ١٩١ |
| إذا تفكَّرت في هواي له | مسست رأسي هل طار عن جسدي؟ | ١/ ٧٠ |
| إذا خليلي لم تكثر إساءته | فأين موقع إحساني وغفراني | ٤/ ٥٥٦ |

# ٥- فهرس البلاغة

-أ-

-ع-

# ٦- فهرس الفوائد

-آ-



-أ-

ـ ت ـ

-ج-

- ظ -



- ع -

ـ ك ـ

-لا-



-ي-

# ٧- فهرس الأماكن

- آ -

-ب-



-ج-

-ش-

# ٨ ـ فهرس القبائل

ـ آ ـ

- ت -

-ق-

التنضيد الضوئي والإخراج الفني وفرز الألوان
بدار اليمامة ـ دمشق بإشراف: أحمد علي سعيد